



Higher Education Management and Policy

V.23, n.1, 2011

TABLE OF CONTENTS

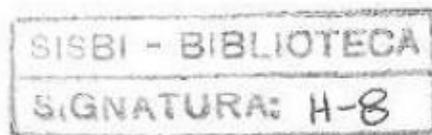


Table of Contents

Assessing the effects of four budget-balancing strategies in higher education <i>Arthur M. Hauptman and Philip Nolan</i>	9
The democratisation of access and success in higher education: the case of Portugal and Brazil <i>Diana Dias, Claisy Marinho-Araújo, Leandro Almeida and Alberto Amaral</i>	23
Missions on the move: university systems in England, New York State and California <i>Gerrit de Jager</i>	43
Differences between public and private universities' fields of study in Argentina <i>Marcelo Alberto Rabossi</i>	67
Danish universities in the financial crisis: change and trust <i>Pernille Meyn Milthers</i>	87
Quality assured assessment processes: evaluating staff response to change <i>Bunmi S. Malau-Aduli, Craig Zimitat and Aduli E.O. Malau-Aduli</i>	105



Información, Cultura y Sociedad

n.24, 2011

INFORMACIÓN, CULTURA Y SOCIEDAD Revista del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas No. 24 (2011)			
EDITORIAL			
<i>Reflexiones para construir un puente entre generaciones.</i> [Reflections to build a bridge between generations]			
SUSANA ROMANOS DE TIRATEL.....			7
ARTÍCULOS			
<i>Interoperabilidad de sistemas de organización del conocimiento: el estado del arte.</i> [Interoperability of knowledge organization systems: the state of the art]			
ANA M. MARTÍNEZ TAMAYO, JULIA C. VALDEZ, EDGARDO A. STUBBS, YANINA GONZÁLEZ TERÁN, MARÍA INÉS KESSLER.....			15
<i>El devenir histórico de la cultura archivística en México.</i> [The Development of Archivist Culture in Mexico]			
MERIZANDA M.C. RAMÍREZ ACEVES, ARIEL SÁNCHEZ ESPINOZA, DIANA BIRRIHAGA GARDIDA Y LUZ DEL CARMEN BELTRÁN CABRERA.....			39
<i>La cuestión tecnológica en los planes de estudio de la Carrera de Bibliotecología de la Universidad Nacional de La Plata. Aproximaciones críticas desde los documentos y la mirada de los actores.</i> [The technology question through the curriculum of the Library Career at the National University of La Plata. Critical approaches from the documents and the perspectives of the actors]			
CLAUDIA NORA LAUDANO, JAVIER PLANAS, MARÍA CECILIA CORDA, PAMELA PELITTI.....			69
<i>Requerimientos establecidos por las normas ISO para papeles permanentes.</i> [Established requirements for ISO standards for permanent papers]			
JUAN FACUNDO ARAUJO.....			87



Información, Cultura y Sociedad

n.24, 2011

INFORMACIÓN, CULTURA Y SOCIEDAD. No. 24 (2011)

TEMA DE DEBATE

Pensata sobre a globalização e a necessidade de abordagem cognitiva para inclusão digital.

[Discussion of globalization and the need for cognitive approach to digital inclusion]

BARBARA COELHO NEVES..... 97

NOTA DE INVESTIGACIÓN

El libro de cocina: un estudio teórico-descriptivo de El Libro de Doña Petrona.

[The Cookbook: a descriptive-theoretical study of *El Libro de Doña Petrona*]

DAMIANA ALONSO..... 109

NOTA DE INTERÉS PROFESIONAL

«Bibliotecas para todos». Ideas para un proyecto de fundación de bibliotecas populares en las estaciones de subterráneos y ferrocarriles de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y el GBA.

[«Libraries for all the people» Ideas for establishing public libraries in railway and underground stations of the Ciudad Autónoma de Buenos Aires and Gran Buenos Aires]

TOMÁS SOLARL..... 123

RESEÑAS

Prácticas de las bibliotecas universitarias argentinas: reflexiones críticas en el contexto de la comunicación académica y sus representaciones en la web / Mercedes Patalano. Buenos Aires: Teseo, 2008. 160 p. (Comunicación) ISBN: 978 987 135 191 p.

SILVIA CONTARDI..... 139

Pautas para el estudio de recursos y la elaboración de productos y servicios de información / Compiladoras y compaginadoras: Susana Romanos de Tiratel, Floriana Colombo, Irma Luz García y Alejandra Plaza. [2ª ed.]. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, Departamento de Bibliotecología y Ciencias de la Información, 2010. 73 p. (Ficha de cátedra).

JULIO DÍAZ JATUF..... 141



Información, Cultura y Sociedad

n.24, 2011

<i>SciVerse</i> . 2010. [Amsterdam, The Netherlands]: Elsevier. < http://www.hub.sciverse.com/action/home > [Consulta: 14 abril 2011]	
ADRIANA GIUDICI.....	143
NORMAS EDITORIALES	151
PUBLICACIONES DEL INSTITUTO	155

Información, cultura y sociedad forma parte del Núcleo Básico de 132 revistas científicas argentinas de excelencia por Resolución 107/07 del CONICET y está en el Portal SciELO Argentina. Acreditación válida para el período agosto 2010-julio 2013.

Revista indizada por:

Information Science and Technology Abstract (ISTA) • *Library, Information Science & Technology Abstracts (LISTA)* • *Base de datos Pascal-Francois (Sciences de l'information) / INIST (Francia)* • *Informe Académico (Gale Group)* • *Library and Information Science Abstract (LISA)* • *Library Literature Information Science Full text (LL)* • *SciELO Argentina* • *Hispanic American Periodicals Index (HAPI)* • *Fuente Académica (EBSCO)* • *Academic OneFile (Gale Group)* • *DIALNET* • *Índice de Publicaciones de la Facultad de Filosofía y Letras-UBA* • *Proyecto Padrinazgo: Publicaciones Periódicas Argentinas (Unired)* • *Contenidos Corrientes / SISBI-UBA* • *Latin American Periodicals Tables of Contents (LAPTOC)* • *Ulrich's periodicals directory* • *Directory of Open Access Journals (DOAJ)* • *Latindex Catálogo (Categoría 1)*